LIMITE DA ÁREA DE INTERVENÇÃO

ALINHAMENTO VISUAL

COTAS DE REFERÊNCIA

LINHA DE MÁXIMO RECUO DA FACHADA ACIMA DA COTA DE SOLEIRA

ESPAÇOS CONSOLIDADOS

ESPAÇOS CENTRAIS E HABITACIONAIS

TRAÇADO URBANO B

ESPAÇOS DE USO ESPECIAL

EQUIPAMENTOS

INFRAESTRUTURAS ESTRUTURANTES

ESPAÇOS A CONSOLIDAR

ESPAÇOS CENTRAIS E HABITACIONAIS

POLÍGNO DE INPLANTAÇÃO

ESPAÇOS DE USO ESPECIAL

EQUIPAMENTOS

INFRAESTRUTURAS ESTRUTURANTES

ESPAÇOS VERDES

RECREIO E LAZER

ENQUADRAMENTO URBANO

VALORES PATRIMONIAIS

BENS REFERENCIADOS DA CARTA MUNICIPAL DO PATRIMÓNIO

LIMITE DAS ZONAS DE PROTEÇÃO

a - Estação Elevatória dos Barbadinhos, (em vias de classificação), Despacho de 25/08/1986.

b - ZEP - Igreja de Nossa Senhora da Porciúncula do Convento dos Barbadinhos e Palácio da Falha Van Zeller ou Pancas (Portaria 136/99, DR nº 51, II série, de 30/02/1999.

c - Convento de Santos-o-Novo (IIP-DL 516D, DR nº198 de 09/09/1983)

AREA DE POTENCIAL VALOR ARQUEOLÓGICO
Nível de Intervenção 2

TODA A ÁREA DE INTERVENÇÃO CONSTITUI UMA ÚNICA SUOPS

ESPAÇOS CANAL

TÉCNICO

RODOVIÁRIO

FERROVIÁRIO LIGEIRO

CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA
DMU | DPU | Divisão de PlaneamentoTerritorial

J12	J13	J14
I12	I13	I14
H12	H13	H14
G12	G13	G14

PLANO DE URBANIZAÇÃO DO VALE DE SANTO ANTÓNIO
Alteração por Adaptação

PLANTA DE ZONAMENTO I

DMU - Eng.ª Sofia Mendes
DPU - Arq.º - Paulo Pais
DPT - Arf Lúcia Nunes

1:2000

JANEIRO 2022

29